**Curso**: Letras/Inglês

**Modalidade**: Graduação Digital

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Período** | **Disciplina** | **Área de Conhecimento** | **CH** | **Competência/Projeto** |
| 1 | FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO: ANTROPOLOGIA E SOCIOLOGIA | ANTROPOLOGIA E EDUCAÇÃO | 120 | Ser capaz de compreender criticamente a problemática educacional brasileira a partir da análise da perspectiva da formação docente no Brasil. |
| SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO |
| FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO |
| HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO | HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO | 100 | Ser capaz de compreender as concepções pedagógicas em disputa nos movimentos da educação brasileira a partir de estudos históricos e filosóficos. |
| FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO |
| TEMAS TRANSVERSAIS | DIREITOS HUMANOS, CIDADANIA E DIVERSIDADE | 120 | Ser capaz de analisar como vêm sendo contemplados os direitos humanos e as questões referente à classe, raça, gênero e diversidade sexual no país. |
| EDUCAÇÃO, CULTURA E RELAÇÕES ÉTNICO RACIAIS |
| PRÁTICA PEDAGÓGICA I |
| CH total do período | | | 340 | |
| **Período** | **Disciplina** | **Área de Conhecimento** | **CH** | **Competência/Projeto** |
| 2 | Aprendizagem e inclusão | PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO | 100 | Ser capaz de conhecer as diferentes formas de se observar e conceber teoricamente o desenvolvimento humano. Conhecer o desenvolvimento humano como processo histórico-social resultante da interação entre indivíduo e o meio. |
| Didática e avaliação | DIDÁTICA | 120 | Ser capaz de analisar o papel das avaliações da aprendizagem, estabelecendo um diálogo entre os processos didáticos pedagógicos nas diversas fases do desenvolvimento humano. |
| AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM |
| PRÁTICA PEDAGÓGICA II |
| Funcionamento da educação e Libras | ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DA EDUCAÇÃO BÁSICA | 80 | Ser capaz de compreender a estrutura e o funcionamento da Educação Básica, no contexto das políticas educacionais brasileiras de inclusão. |
| EDUCAÇÃO INCLUSIVA |
| LIBRAS |
| CH total do período | | | 300 | |
| **Período** | **Disciplina** | **Área de Conhecimento** | **CH** | **Competência/Projeto** |
| 3 | Linguística aplicada I | LINGUÍSTICA I | 120 | Ser capaz de compreender os processos de aquisição e funcionamento da linguagem, em diferentes níveis de análise, para a construção de estratégias de aprendizagem. |
| LÍNGUA PORTUGUESA I |
| Aprendizagem e aquisição de línguas estrangeiras | PANORAMA HISTÓRICO DO ENSINO DO INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA E SEGUNDA LÍNGUA | 120 | Ser capaz de compreender os princípios teóricos da aprendizagem e aquisição de línguas estrangeiras em contextos históricos. |
| PRINCÍPIOS TEÓRICOS DA APRENDIZAGEM E AQUISIÇÃO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS |
| Políticas de currículo | CURRÍCULO: TEORIAS E PRÁTICAS | 100 | Ser capaz de compreender a elaboração das políticas de currículo presentes na BNCC para educação infantil. |
| PRÁTICA PEDAGÓGICA III |
| CH total do período | | | 340 | |
| **Período** | **Disciplina** | **Área de Conhecimento** | **CH** | **Competência/Projeto** |
| 4 | Fonética e morfologia | MORFOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA | 120 | Ser capaz de compreender as noções básicas de morfologia, fonética e fonologia e do seu respectivo papel no processo de aprendizagem e no uso da língua inglesa, e de avaliar criticamente diferentes tipos de abordagem dos aspectos morfológicos, fonéticos e fonológicos nas atividades desenvolvidas na sala de aula de língua inglesa. |
| FONÉTICA, FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA |
| Linguística aplicada à língua inglesa | LINGUÍSTICA APLICADA AO ENSINO E À APRENDIZAGEM DA LÍNGUA INGLES’A | 80 | Ser capaz de compreender as formas do saber teórico “de” e “sobre” a literatura, sobre o ensino de literatura e de obras literárias inseridas no contexto sociocultural do mundo ocidental. |
| Avaliação institucional | AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL | 80 | Ser capaz de compreender a analisar o papel das avaliações institucionais e seus impactos no cenário educacional nacional. |
| PRÁTICA PEDAGÓGICA V |
| ESTÁGIO SUPERVISIONADO I | ESTÁGIO SUPERVISIONADO I | 140 | Ser capaz de articular e integrar a teoria trabalhada no curso à prática vivenciada na realidade do cotidiano escolar do Segundo Segmento do Ensino Fundamental. |
| CH total do período | | | 420 | |
| **Período** | **Disciplina** | **Área de Conhecimento** | **CH** | **Competência/Projeto** |
| 5 | Prosa e poesia | A PROSA NAS LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA | 120 | Ser capaz de compreender a prosa na literatura inglesa: conto, romance e não-ficção dos séculos XVIII ao século XX, fazendo sua correlação com os respectivos contextos históricos; ser capaz de estabelecer uma leitura comparativa das principais obras em poesia do período medieval até o início do século XX; ser capaz de implementar atividades através da prosa e da poesia da literatura de língua inglesa na sala de aula, de forma crítica e significativa. |
| A POESIA NAS LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA |
| Sintagmas de Língua Inglesa | SINTAGMA VERBAL E NOMINAL DA LÍNGUA INGLESA | 100 | Ser capaz de compreender a noção de gramática através da qual uma relação permanente entre a função e a forma possa ser evidenciada; ser capaz de situar os estudos sintáticos de forma crítica, partindo-se das noções de gramática descritiva e pedagógica, além de introduzir os principais conceitos gramaticais e sua terminologia; ser capaz de analisar as funções, forma e funcionamento dos sintagmas de língua inglesa; ser capaz de analisar a problemática do ensino da forma em língua estrangeira. |
| SINTAGMA ADJETIVO E PREPOSICIONAL DA LÍNGUA INGLESA |
| Políticas públicas de educação | POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCACIONAIS | 80 | Ser capaz de analisar a construção e evolução das políticas educacionais brasileiras ao longo da história. |
| PRÁTICA PEDAGÓGICA VII |
| Estágio Supervisionado II | Estágio Supervisionado II | 140 |  |
| CH total do período | | | 440 | |
| **Período** | **Disciplina** | **Área de Conhecimento** | **CH** | **Competência/Projeto** |
| 6 | Sintaxe Oracional | SINTAXE ORACIONAL DA LÍNGUA INGLESA | 100 | Ser capaz de compreender a noção de gramática através da qual uma relação permanente entre a função e a forma possa ser evidenciada; ser capaz de situar os estudos sintáticos de forma crítica, partindo-se das noções de gramática descritiva e pedagógica, além de introduzir os principais conceitos gramaticais e sua terminologia; ser capaz de analisar as funções, forma e funcionamento dos elementos oracionais; ser capaz de analisar a problemática do ensino da forma em língua estrangeira. |
| Inglês instrumental | INGLÊS INSTRUMENTAL | 100 | Ser capaz de compreender o papel da Língua inglesa na organização da vida sócio, política, econômica e cultural na sociedade globalizada, enfatizando os aspectos fundamentais da comunicação humana, partir da prática de leitura e estruturação do texto; ser capaz de reconhecer a importância da língua na comunicação cotidiana, além de aspectos teóricos e pragmáticos da leitura e dos elementos estruturais do texto; ser capaz de conhecer e discutir as questões teóricas e práticas da tradução; ser capaz de elaborar atividades de inglês instrumental de forma crítica e significativa para contextos distintos. |
| TÉCNICAS BÁSICAS DE TRADUÇÃO |
| Análise de material didático | ANÁLISE E PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA A APRENDIZAGEM DA LÍNGUA INGLESA | 120 | Ser capaz de analisar criticamente materiais didáticos diversos adotados para o ensino da língua inglesa, adaptando-os, e de produzir materiais instrucionais tendo como parâmetro a experiência de aprendizagem que se deseja para o aluno do século 21. |
| PRÁTICA PEDAGÓGICA VI |
| Estágio Supervisionado III | Estágio Supervisionado III | 120 | Ser capaz de articular e integrar a teoria trabalhada no curso à prática vivenciada na realidade do cotidiano escolar do Ensino Médio. |
| CH total do período | | | 440 | |
| **Período** | **Disciplina** | **Área de Conhecimento** | **CH** | **Competência/Projeto** |
| 7 | Teatro na literatura | O TEATRO NAS LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA | 60 | Ser capaz de desenvolver a leitura comparativa das principais obras teatrais da literatura inglesa desde o período medieval até o período após a 2ª Guerra Mundial; ser capaz de implementar, de forma crítica e significativa, atividades baseadas em textos do teatro da literatura de língua inglesa na sala de aula. |
| Semântica na língua inglesa | SEMÂNTICA NA LÍNGUA INGLESA | 60 | Ser capaz de compreender o objeto da semântica, a tradição e a evolução dos estudos semânticos, os aspectos semânticos da linguagem, a teoria do significado, e as relações de sentido, e de avaliar criticamente diferentes tipos de abordagem dos aspectos semânticos nas atividades desenvolvidas na sala de aula de língua inglesa. |
| Produção textual | PRODUÇÃO TEXTUAL NA LÍNGUA INGLESA | 120 | Ser capaz de conhecer e produzir em gêneros textuais diversos na língua inglesa, através da utilização de técnicas e recursos discursivos e retóricos diversos; ser capaz de avaliar criticamente a forma pela qual a produção textual é abordada na sala de aula de língua inglesa. |
| PRÁTICA PEDAGÓGICA VII |
| TCC I | TCC I | 60 | Ser capaz de aplicar as teorias e técnicas aprendidas ao longo do curso na elaboração de um projeto de pesquisa. |
| CH total do período | | | 300 | |
| **Período** | **Disciplina** | **Área de Conhecimento** | **CH** | **Competência/Projeto** |
| 8 | Tecnologia educacional | EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: FUNDAMENTOS E DIRETRIZES | 100 | Ser capaz de utilizar as tecnologias de informação e comunicação no contexto da gestão e prática pedagógica escolar, na modalidade presencial e a distância, na perspectiva de uma proposta de educação sustentável e inclusiva. |
| EDUCAÇÃO E TECNOLOGIA |
| Metodologias ativas | DIDÁTICA: METODOLOGIAS ATIVAS NA PRÁTICA DOCENTE | 100 | Ser capaz de analisar os fundamentos teóricos e práticos das metodologias ativas de aprendizagem, com vistas à construção de projetos educacionais interdisciplinares nos diferentes níveis de escolarização da Educação Básica, bem como em espaços não formais de educação. |
| PRÁTICA PEDAGÓGICA VIII |
| Gestão socioambiental | GESTÃO AMBIENTAL | 100 | Ser capaz de elaborar e treinar equipe para desenvolvimento de projeto de Educação Ambiental em ambientes escolares e não escolares. |
| EDUCAÇÃO AMBIENTAL |
| TCC II | TCC II | 120 |  |
| CH total do período | | | 420 | |
| **CH TOTAL** | | | **3.000** | |
| **ATIVIDADE COMPLEMENTAR** | | | **200** | |
| **CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO** | | | **3.200** | |